

MATERIA: PSICOLOGÍA

NIVEL: 2º BACHILLERATO
CURSO 2021/2022

		UNIDADES	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1		UNIDAD 1	<p>Bloque 1. La Psicología como ciencia. La Psicología y su historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teorías básicas de la Psicología: - Teorías del siglo XIX: psicoanálisis - Teorías del siglo XX : La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva y la psicología humanista. -Psicólogos, psiquiatras y parapsicólogos -La psicología: ¿ciencia social o natural? -El problema mente-cerebro 	<p>CE.1.1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación. CMCT, CAA.</p> <p>C.E.1.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc. CMCT, CAA.</p> <p>C.E.1.3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. CCL, CMCT, CD, CAA.</p>
		UNIDAD 2	<p>Bloque 2. El Autoconocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creencias erróneas o distorsiones cognitivas. - El sistema endocrino. Las hormonas y las diferencias endocrinas hombre-mujer. -Neurotransmisores: serotonina, adrenalina, dopamina, endorfinas, acetilcolina. - El lenguaje corporal - Inteligencias múltiples de Howard Gardner. - Inteligencia emocional de Daniel Goleman 	<p>C.E..2.1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación. CMCT, CAA.</p> <p>C.E.2.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc. CMCT, CAA.</p> <p>C.E.2.3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. CCL, CMCT, CD, CAA.</p>

<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">E</p> <p style="text-align: center;">V</p> <p style="text-align: center;">A</p> <p style="text-align: center;">L</p> <p style="text-align: center;">U</p> <p style="text-align: center;">A</p> <p style="text-align: center;">C</p> <p style="text-align: center;">I</p> <p style="text-align: center;">Ó</p> <p style="text-align: center;">N</p>		<p>UNIDAD 3</p> <p>UNIDAD 4</p>	<p>Bloque 3. ESCUELAS DE PSICOLOGÍA, PSICOTERAPIAS Y EXPERIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - CONDUCTISMO: Somos simples animales (Gatos, perros y palomas) Experimento: el pequeño Alberto -PIAGET: La mente que evoluciona por estadios - FREUD: El animal inconsciente e instintivo. El Eros y el Thanatos - ROGERSY MASLOW: El optimismo humanista y racionalista. <p>Bloque 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> -El experimento del pequeño Albert de John B.Watson de 1920. Condicionamiento clásico -Los malvaviscos. Aplazar el deseo, controlar las emociones -Los monos de Harlow: experimentos con primates, monos Rhesus (1951). Cesaron en 1985. Instinto maternal y apego -Mary Ainsworth: apego madre-hijo -Stanley Milgran:la obediencia a la 	<p>CE.3.1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. CMCT, CAA, CSC.</p> <p>CE.3.2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana. CMCT, CAA.</p> <p>CE.3.3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo. CMCT, CSC.</p> <p>CE.4.1. Conocerse a si mismo a partir de los experimentos psicológicos.</p> <p>CE.4.2. Extraer conclusiones sobre el comportamiento humano a partir de los experimentos psicológicos.</p> <p>C.E.4.3.Reconocer las distintas facetas del comportamiento humano: emociones, deseos, sentimientos.</p>

		<p>autoridad</p> <p>-Jane Elliott : ojos azules y marrones. Sobre el racismo en Iowa</p> <p>-Kohlberg: aprendizaje de chimpancés en Tenerife. Sobre el aprendizaje animal</p> <p>-Bandura: el muñeco tentetieso (el muñeco Bobo). Sobre la agresividad</p> <p>-El caso Genovese: el asesinato de Kitty Genovese (1964) (el efecto espectador).John Darley y Bibb Latané</p> <p>-Los perros -bomba soviéticos en la 2ª Guerra Mundial: condicionamiento clásico de Pavlov y condicionamiento instrumental de Edward Thorndike</p> <p>-La conformidad de Solomon Asch. Sobre el conformismo (1951)</p> <p>-La indefensión aprendida. Martin Seligman (1965). Experimentos con perros</p> <p>-El experimento de la prisión de Stanford de P. Zimbardo (1971)</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">3 E V A L U A C I Ó N</p>		<p>Bloque 5. Trastornos mentales y psicoterapias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trastornos de personalidad - Trastornos de ansiedad - Trastornos de alimentación.... - Terapias: psicoanalista, de grupo, conductista, cognitiva, cognitiva-conductual <p>Bloque 6. El consumismo en las sociedades capitalistas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las técnicas de marketing y publicidad en televisión: principio de la simpatía, 	<p>CE.5.1. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. CMCT.</p> <p>CE.5.2. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad. CMCT, CSC.</p> <p>CE.5.3. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales. CMCT, CSC.</p> <p>CE.6.1. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.</p> <p>C.E. 6.2. Comprender el estudio psicológico de las masas, realizado por</p>

			<p>principio de la coherencia, principio de la mayoría...</p>	<p>Gustav Le Bon y elaborar conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p>
--	--	--	---	--

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN
<p>Todos los criterios de evaluación tienen la misma ponderación</p>	<p>Para aquellos alumnos que no hayan superado la materia según los procedimientos mencionados, habrá una recuperación tras cada evaluación, sólo de aquellos temas no superados.</p> <p>También se realizará un examen final en mayo, para aquellos alumnos que no hayan superado una o varias evaluaciones.</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</p>	

En esta asignatura es fundamental el trabajo diario, así como la actitud positiva y participativa en clase, así que la asistencia tendrá un peso importante en la evaluación. La evaluación consistirá no sólo en la realización de exámenes, sino en exposiciones orales y actividades o trabajos escritos, todas de carácter variado, para diversificar los procedimientos de evaluación y atender a la diversidad.

Pero estas exposiciones y actividades han de hacerse o entregarse, en plazo. No se admiten trabajos fuera de plazo.

Si el alumno desea subir su nota, puede realizar una exposición oral sobre un tema consensuado con la profesora (1 punto).

- Las actividades y trabajos supondrán el 50% de la nota de evaluación.
- El examen o exámenes (la materia de examen puede dividirse en 2 exámenes) supondrán el 30% de la nota.
- La asistencia, la atención en la clase y la participación activa y significativa en los debates que se realicen en clase, se valorará con un 20%.

Corrección de las actividades escritas (exámenes y trabajos):

1. Respecto a las actividades escritas (de investigación, tareas de clase, exámenes...) las faltas de ortografía restarán un 0,10 hasta un máximo de 1 punto

2. Presentación y expresión de los ejercicios escritos: Legibilidad, distribución correcta de márgenes y párrafos, limpieza, ortografía y sintaxis correcta, y claridad de la expresión.

3. Vocabulario adecuado, precisión y riqueza de los datos informativos, coherencia en el razonamiento y riqueza de ideas.

4. Adecuación de las respuestas a las preguntas y actividades: desarrollo de la respuesta según un plan articulado, siendo exhaustivo pero evitando repeticiones o divagaciones, la claridad y precisión en las ideas y el uso adecuado del vocabulario específico.