

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CONTENIDOS DEL ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO DE 1 FORMACIÓN BÁSICA

-La palabra y su formación. El diccionario y sus clases. El texto descriptivo. Las reglas generales de acentuación. El nombre y el adjetivo. Los géneros literarios. El retrato

-Las palabras polisémicas y monosémicas . Cómo buscar palabras y locuciones en el diccionario. Los textos periodísticos de información: la noticia. La tilde diacrítica. El verbo y la conjugación verbal. La literatura de la Edad Media

-Los hiperónimos y los hipónimos. La definición lexicográfica. Los textos periodísticos de opinión: el artículo de opinión / El texto argumentativo El uso de b y v. Las palabras invariables: adverbio, preposición, conjunción e interjección. La literatura renacentista

- Sinónimos y antónimos. Consejos para definir correctamente. Los textos publicitarios. Uso de g y j. La oración. La literatura del Barroco

-La homonimia. Los diccionarios en la red. El currículum vitae y la carta de presentación. El punto, la coma y el punto y coma. Los complementos verbales La literatura del siglo XVIII. Una obra teatral del siglo XVIII

- El esquema. El andaluz y la ortografía. Las lenguas de España. El andaluz. La literatura en Andalucía. Trabajos de investigación: los topónimos andaluces

-El hábitat urbano. La historia de las ciudades europeas. La ciudad actual.

-El medio natural y humano en Andalucía. El medio natural andaluz. La población andaluza. La ciudad en Andalucía a través de la historia. La economía andaluza y sus sectores de producción. La sociedad andaluza

- ¿Qué es la prehistoria? La Edad de Piedra. El arte del Paleolítico y del Neolítico. La Edad de los Metales. La prehistoria en la península ibérica.

- La civilización griega. Grecia: sociedad y economía. Grecia: cultura y arte. Roma: sociedad y economía. Roma: cultura y arte. La Hispania romana. El final del Imperio romano de Occidente. La Edad Media. Los pueblos germánicos
El feudalismo. La Baja Edad Media. Los reinos cristianos de la península ibérica.

Programación de FPB (COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I)

-El comienzo de la Edad Moderna. El descubrimiento de América. La Reforma y la Contrarreforma. Los Reyes Católicos. El apogeo del Imperio español. El siglo XVII en Europa. Dos modelos políticos en el siglo XVII: Francia y Gran Bretaña. La monarquía hispánica. Los Austrias menores. La crisis del Imperio español. El Siglo de Oro español.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En Lengua castellana y Literatura y Ciencias Sociales:

Los mecanismos e instrumentos de observación que permitan llevar a cabo una evaluación continua (correctora de las deficiencias detectadas) serán variados:

- Observación directa y continuada en clase: preguntas orales, intervenciones, resolución de ejercicios propuestos, orden y limpieza en la realización de tareas, corrección de los errores, interés, afán de superación de las dificultades, respeto a las normas de convivencia, al profesor y a sus compañeros.
- Pruebas escritas, que se adecuarán a los contenidos trabajados en clase.
- Trabajos y actividades individuales desarrollados durante el proceso de aprendizaje: textos, resúmenes, mapas, trabajos, carteles, exposiciones orales, etc.
- Trabajos, debates y actividades diversas relacionadas con las lecturas.
- Trabajos orales y actividades en grupo.

En la recogida de datos que permitirá evaluar a través de los criterios señalados, se establece:

Para la nota final del ámbito tendrán el mismo peso cada uno de los criterios de evaluación de las materias que lo conforman

La nota del Ámbito de Comunicación y Sociedad resultará de una media ponderada entre la calificación obtenida en Lengua y Literatura Castellana, Ciencias Sociales y Lengua Inglesa. En el caso de que el alumno/a obtenga una nota insuficiente en alguna de estas materias, se tendrá en cuenta el esfuerzo y el trabajo que ha realizado. En ningún caso se puede aprobar el Ámbito si se abandona alguna de las tres y no se muestra interés por los contenidos propuestos.

La nota final de curso se obtendrá de ponderar las notas de cada evaluación según lo siguiente:

1º Evaluación 25% · 2º Evaluación 35% · 3º Evaluación 40%.